
공연예술통합전산망

월간리포트

2017.05

CONTENTS

I. 공연통계	4
1. 장르별 통계	4
2. 창작구분별 통계	5
3. 가격대별 통계	6
II. 박스오피스	7
1. 장르별 상위 10위	7
1) 연극 · 뮤지컬	
2) 클래식 · 오페라	
3) 무용 · 발레	
4) 국악 · 복합	
2. 특성별 상위 10위	9
1) 아동	
2) 대학로	



● 발행취지

- 본 리포트는 공연예술통합전산망(www.kopis.or.kr) 기준 해당 월의 공연통계와 장르 및 특성별 박스오피스(상위 10위)를 정리한 내용입니다.
- 향후 공연예술통합전산망 수집 데이터 양이 늘어나면, 공연분야의 다양한 의견을 반영하여 제공항목을 점진적으로 추가할 예정입니다.
- 박스오피스는 관객 수(유·무료 합산) 기준이며, 개별 공연의 매출액은 제공하지 않습니다.
- 문의사항은 (재)예술경영지원센터 예술산업기반실 정보분석팀으로 연락주시기 바랍니다. [☎ 02-2098-2945~6]

● 장르구분

장르	세분류
연극	배우가 각본에 따라 말과 동작으로 관객에게 보여주는 무대 예술 - 연극, 음악극, 마당극(마당놀이), 인형극, 창극, 마임
뮤지컬	현대화된 음악극으로 음악, 노래, 무용을 결합한 상업적이고 대중적인 대규모 종합 무대 예술 - 뮤지컬(뮤지컬콘서트, 매직컬), 악극, 가무극, 넘버벌 퍼포먼스(미디어)
클래식	서양의 고전음악 및 해외 전통음악 - 기악(가곡), 성악(오라토리오), 월드뮤직(서양 외 해외 전통악기), 재즈
오페라	모든 대사를 성악으로 표현하며 무대에서 극으로 이루어지는 종합 무대 예술
무용·발레	음악에 맞추어 율동적인 동작으로 감정을 표현하는 예술 - 현대무용, 한국무용(한국전통무용), 발레
국악	'한국음악'의 준말로, 한국에 뿌리를 둔 음악, 또는 한국적 토양에서 나온 음악 - 기악, 성악(소리꾼이 한 명인 판소리, 민요 등), 연희/혼합(풍물, 연희, 농악, 판굿 등)
복합	두 가지 이상 장르가 혼합된 공연

※ 데이터 기준일시: 2017년 6월 2일(금) 09:00

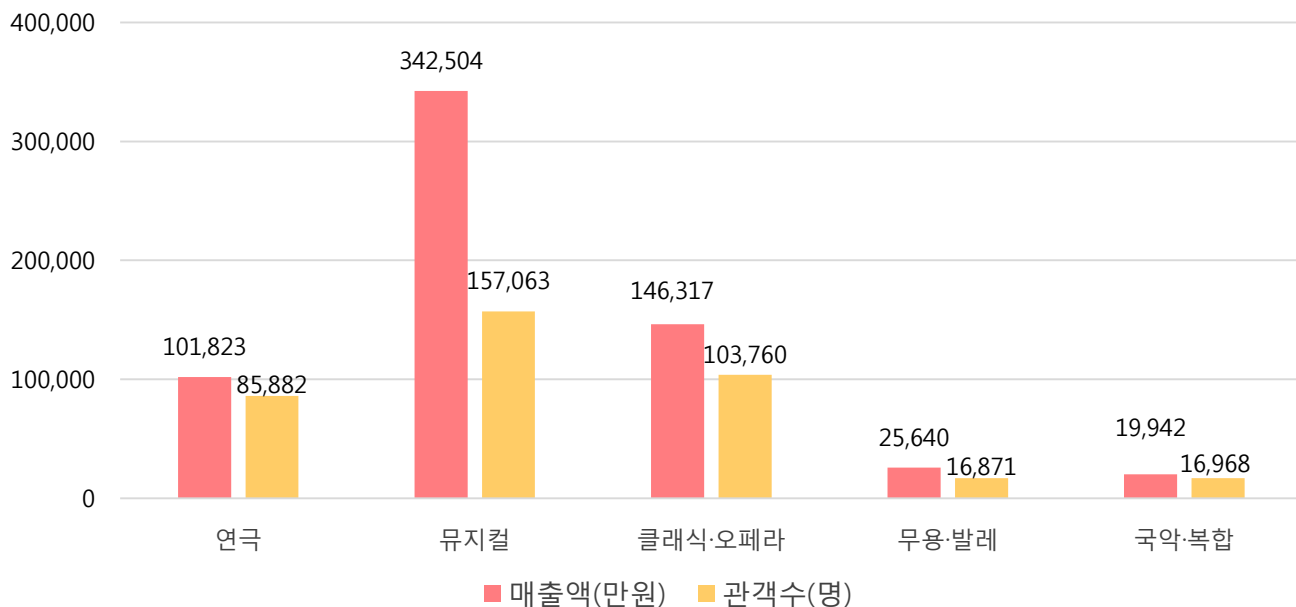
1. 장르별 통계

[표 1 장르별 통계]

장르	2017년 5월						2016년 5월					
	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율
연극	91	2,453	101,823	16.0%	85,882	22.6%	95	1,589	76,082	21.3%	52,105	20.0%
뮤지컬	94	1,693	342,504	53.8%	157,063	41.3%	42	625	72,475	20.3%	49,341	19.0%
클래식 오페라	175	228	146,317	23.0%	103,760	27.2%	166	204	175,745	49.3%	126,644	48.6%
무용 발레	32	149	25,640	4.0%	16,871	4.5%	32	78	26,236	7.4%	18,369	7.1%
국악 복합	28	87	19,942	3.1%	16,968	4.4%	29	47	6,061	1.7%	13,653	5.3%
합계	420	4,610	636,230	100.0%	380,544	100.0%	364	2,543	356,602	100.0%	260,112	100.0%
전년대비 증감률*	15%	81%	78%	-	46%	-						

* 현 증감률은 공연예술통합전산망 데이터 전송기관 확대에 의한 수치이며, 전체 공연시장의 성장률과는 무관함을 명시합니다.

[그림 1 장르별 매출액·관객수]

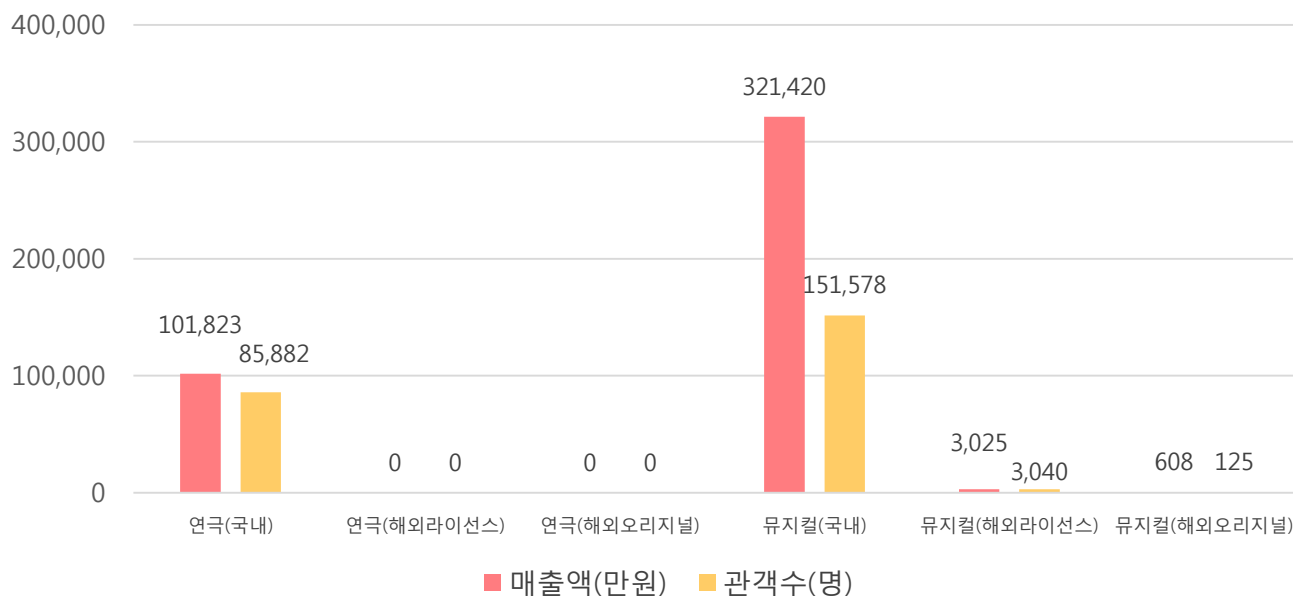


2. 창작구분별 통계

[표 2 창작구분별 통계]

장르	창작구분		개막편수	상연횟수	매출액(원)	매출액 점유율	관객수	관객 점유율
연극	국내		91	2,453	1,018,237,600	100.0%	85,882	100.0%
	해외	해외라이선스	0	0	0	0.0%	0	0.0%
		오리지널	0	0	0	0.0%	0	0.0%
합계			91	2,453	1,018,237,600	100.0%	85,882	100.0%
뮤지컬	국내		90	1,667	3,214,208,925	98.9%	151,578	98.0%
	해외	해외라이선스	2	18	30,255,200	0.9%	3,040	2.0%
		오리지널	1	2	6,086,500	0.2%	125	0.1%
합계			93	1,687	3,250,550,625	100.0%	154,743	100.0%

[그림 2 창작구분별 매출액·관객수]



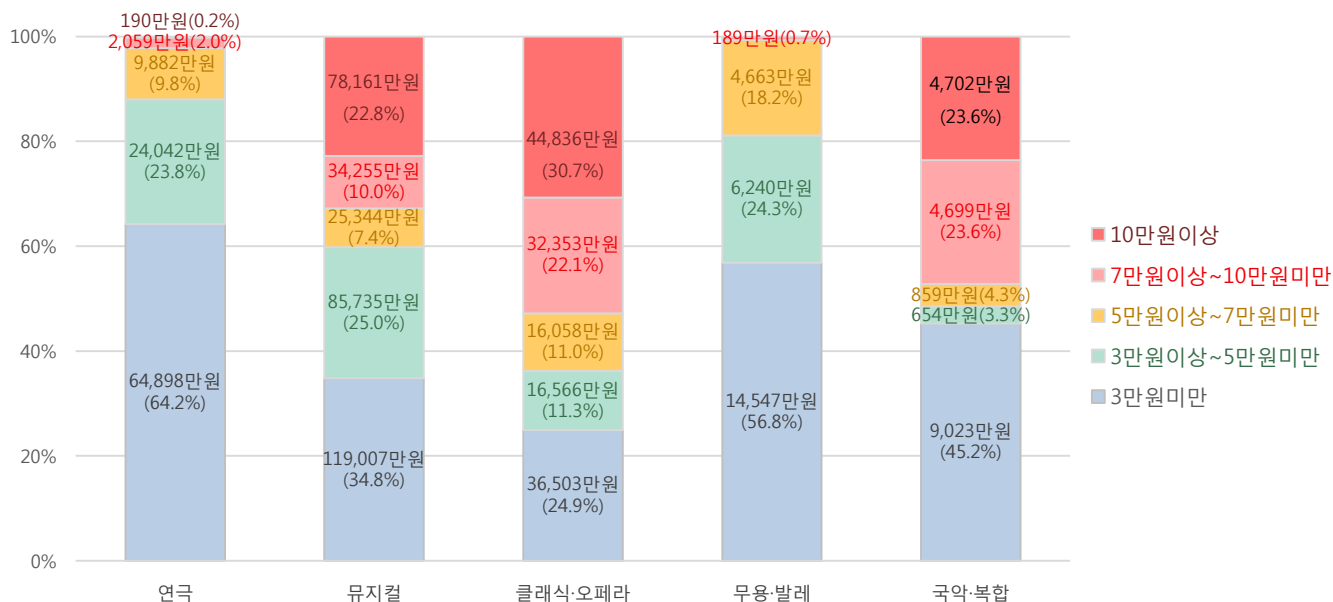
3. 가격대별 통계

[표 2 가격대별 통계]

(단위: 명, 원)

구분		3만원미만	3만원이상~5만원미만	5만원이상~7만원미만	7만원이상~10만원미만	10만원이상	합계
연극	관객수	46,812	6,890	1,884	281	5	55,872
	매출액	648,987,800	240,427,200	98,828,400	20,594,200	1,900,000	1,010,737,600
	매출액비중	64.2%	23.8%	9.8%	2.0%	0.2%	100.0%
뮤지컬	관객수	64,504	22,804	4,428	4,015	6,595	102,346
	매출액	1,190,070,650	857,358,025	253,447,400	342,552,550	781,618,000	3,425,046,625
	매출액비중	34.8%	25.0%	7.4%	10.0%	22.8%	100.0%
클래식 오페라	관객수	30,281	4,569	2,867	4,033	3,774	45,524
	매출액	365,033,500	165,660,140	160,585,504	323,537,100	448,363,000	1,463,179,244
	매출액비중	24.9%	11.3%	11.0%	22.1%	30.7%	100.0%
무용 발레	관객수	8,690	1,872	898	27	0	11,487
	매출액	145,478,500	62,405,000	46,633,000	1,890,000	0	256,406,500
	매출액비중	56.8%	24.3%	18.2%	0.7%	0.0%	100.0%
국악 복합	관객수	9,327	195	162	523	468	10,675
	매출액	90,232,500	6,544,000	8,594,000	46,996,000	47,020,000	199,386,500
	매출액비중	45.2%	3.3%	4.3%	23.6%	23.6%	100.0%

[그림 3 가격대별 티켓판매비율]



1. 장르별 상위 10위

1) 연극·뮤지컬

순위	공연명	장르	공연 기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	카봇구조대 [서울]	뮤지컬	17.04.28~ 17.05.14	서울	유니버설아트센터(1,082)	30	17,100
2	소피루비	뮤지컬	17.04.21~ 17.05.21	서울	광림아트센터 BBCH홀(1,026)	30	14,249
3	작업의 정석 1탄 [대학로 순위]	연극	15.01.01~ 17.06.30	서울	순위아트홀1관 [대학로](221)	144	11,342
4	김종욱 찾기	뮤지컬	16.06.17~ 18.03.31	서울	쁘티첼 씨어터(359)	110	10,900
5	극적인 하룻밤	연극	14.09.26~ 17.06.30	서울	해피씨어터(219)	81	8,876
6	쓰릴 미	뮤지컬	17.02.14~ 17.05.28	서울	백암아트홀(424)	36	7,935
7	출동! 슈퍼윙스 [서울]	뮤지컬	17.04.28~ 17.05.21	서울	더케이서울호텔(998)	27	6,819
8	레미제라블: 두 남자 이야기	뮤지컬	17.04.25~ 17.05.12	서울	성균관대학교 새천년홀(754)	11	5,242
9	코코몽: 꿈짜마 바이러스	뮤지컬	17.04.22~ 17.05.14	서울	한전아트센터(999)	18	4,963
10	밀사	뮤지컬	17.05.19~ 17.06.11	서울	세종문화회관 세종M씨어터(609)	14	4,757

2) 클래식·오페라

순위	공연명	장르	공연 기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	마술피리	오페라	17.05.24~ 17.05.27	대구	대구오페라하우스(1,508)	11	6,820
2	대한민국오페라페스티벌, 토스카	오페라	17.05.12~ 17.05.14	서울	예술의전당 오페라극장(2,340)	4	6,573
3	제8회 대한민국오페라페스티벌, 자명고	오페라	17.05.19~ 17.05.21	서울	예술의전당 오페라극장(2,340)	3	5,334
4	비발디아노, 거울의도시	클래식	17.05.10~ 17.05.13	서울	세종문화회관 대극장(3,072)	7	5,063
5	까발레리아 루스티카나 & 팔리아치 [서울]	오페라	17.05.26~ 17.05.28	서울	예술의전당 오페라극장(2,340)	3	4,901
6	차이코프스키 위너스 콘서트	클래식	17.05.14~ 17.05.14	서울	예술의전당 콘서트홀(2,523)	1	2,434
7	마술피리	오페라	17.05.10~ 17.05.10	서울	예술의전당 콘서트홀(2,523)	1	2,207
8	창단 10주년 라벨라오페라단 기념 갈라 콘서트	오페라	17.05.11~ 17.05.11	서울	예술의전당 콘서트홀(2,523)	1	2,189
9	라디오 프랑스 필하모닉 오케스트라 내한공연	클래식	17.05.25~ 17.05.25	서울	세종문화회관 대극장(3,072)	1	2,168
10	미로슬라브 꿀띠셰프 초청 피아노 리사이틀	클래식	17.05.22~ 17.05.22	서울	예술의전당 콘서트홀(2,523)	1	2,165

1. 장르별 상위 10위

3) 무용·발레

순위	공연명	장르	공연 기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	런, 다시 피는 꽃	무용	17.04.06~ 17.10.29	서울	정동극장(282)	52	3,270
2	춤추는 허수아비	무용	17.05.03~ 17.05.07	서울	세종문화회관 세종M씨어터(609)	8	2,926
3	Silla : 바실라 [경주]	무용	15.04.06~ 17.12.30	경북	경주세계문화엑스포 문화센터공연장 (749)	24	2,070
4	대심뎡쓰	무용	17.05.12~ 17.05.14	서울	예술의전당 CJ 토월극장(1,004)	3	1,558
5	안중근, 천국에서의 춤	발레	17.05.13~ 17.05.13	서울	국립극장 달오름극장(512)	2	1,012
6	춤추는 팬더	발레	17.05.19~ 17.05.20	서울	국립극장 달오름극장(512)	3	936
7	크리틱스 초이스 제20회 평론가가 뽑은 젊은 무용가 초청공연	무용	17.05.10~ 17.05.14	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극 장(604)	6	759
8	피노키오	무용	17.05.06~ 17.05.07	광주	국립아시아문화전당 예술극장2(512)	4	675
9	발레갈라 더 마스터피스(5월)	발레	17.05.24~ 17.05.24	서울	마포아트센터 아트홀맥(733)	1	594
10	MODAFE, Kibbutz Contempora ry Dance Company	무용	17.05.30~ 17.05.31	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극 장(604)	2	403

4) 국악·복합

순위	공연명	장르	공연 기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	어린이 음악회(가제)	국악	17.04.29~ 17.05.14	서울	국립극장 KB청소년 하늘극장(732)	12	2,620
2	세종음악기행	국악	17.05.15~ 17.05.15	서울	세종문화회관 대극장(3,072)	1	1,729
3	프리 & 프리 (5월)	국악	17.05.02~ 17.05.27	서울	서울돈화문국악당 서울돈화문국악당 (140)	22	1,715
4	큰 나무 깊은 그늘	국악	17.05.21~ 17.05.21	서울	국립극장 해오름극장(1,563)	1	1,403
5	베스트컬렉션, 오케스트라 아시아	국악	17.05.12~ 17.05.12	서울	국립극장 해오름극장(1,563)	1	1,149
6	토요상설 국악공연	국악	17.05.13~ 17.05.27	대전	대전시립연정국악원 작은마당(338)	3	900
7	5월 온쉼표, 국악페스티벌: 행복한 우리 소리	국악	17.05.30~ 17.05.31	서울	세종문화회관 세종체임버홀(443)	2	824
8	정오의 음악회 (5월)	국악	17.05.24~ 17.05.24	서울	국립극장 해오름극장(1,563)	1	809
9	아빠사우루스	국악	17.04.29~ 17.05.14	서울	예술의전당 KB청소년 하늘극장(732)	11	803
10	한스리랑카수교40주년기념특별공연 춤과음악의보물섬by리버반두비다파티	복합	17.05.19~ 17.05.19	서울	국립극장 KB청소년 하늘극장(732)	1	661

2. 특성별 상위 10위

1) 아동

순위	공연명	장르	공연 기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	카봇구조대 [서울]	뮤지컬	17.04.28~ 17.05.14	서울	유니버설아트센터(1,082)	30	17,100
2	소피루비	뮤지컬	17.04.21~ 17.05.21	서울	광림아트센터 BBCH홀(1,026)	30	14,249
3	출동! 슈퍼윙스 [서울]	뮤지컬	17.04.28~ 17.05.21	서울	더케이서울호텔(998)	27	6,819
4	코코몽: 꿈짜마 바이러스	뮤지컬	17.04.22~ 17.05.14	서울	한전아트센터(999)	18	4,963
5	무지개 물고기 [대구]	뮤지컬	17.05.03~ 17.05.07	대구	아양아트센터 아양홀(1,100)	13	3,722
6	두다다쿵 & 방귀대장 뽕뽕이: 사라진 문명을 찾아서	뮤지컬	17.04.27~ 17.06.06	서울	극장용(805)	61	3,711
7	용궁으로 간 토끼	뮤지컬	17.05.02~ 17.05.05	대전	대전시립연정국악원 큰마당(750)	6	3,262
8	엄마이야기	연극	17.04.29~ 17.05.21	서울	종로아이들극장(300)	22	2,916
9	어린이 음악회(가제)	국악	17.04.29~ 17.05.14	서울	국립극장 KB청소년 하늘극장(732)	12	2,620
10	공룡이 살아있다 [성남]	뮤지컬	17.05.13~ 17.05.14	경기	성남아트센터 오페라하우스(1,854)	5	2,531

2) 대학로

순위	공연명	장르	공연 기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	작업의 정석 1탄 [대학로 순위]	연극	15.01.01~ 17.06.30	서울	순위아트홀1관 [대학로](221)	144	11,342
2	김종욱 찾기	뮤지컬	16.06.17~ 18.03.31	서울	쁘티첼 씨어터(359)	110	10,900
3	극적인 하룻밤	연극	14.09.26~ 17.06.30	서울	해피씨어터(219)	81	8,876
4	비스티	뮤지컬	17.02.24~ 17.05.07	서울	DCF대명문화공장 1관 비발디파크홀 (406)	10	3,682
5	사랑은 비를 타고	뮤지컬	16.04.15~ 17.06.30	서울	동양예술극장(구 아트센터K) 2관(동 그라미극장)(220)	31	3,617
6	사랑해요 당신	연극	17.04.04~ 17.05.28	서울	예그린씨어터(204)	36	3,609
7	꽃보다 남자	뮤지컬	17.02.24~ 17.05.07	서울	홍익대 대학로 아트센터 대극장(702)	10	3,036
8	쉬어매드니스 [대학로]	연극	16.04.05~ 17.07.31	서울	콘텐츠박스(구 르메이에르 씨어 터)(196)	74	3,023
9	밀바닥에서	뮤지컬	17.03.09~ 17.05.21	서울	학전 블루소극장(190)	24	2,428
10	오늘 처음 만드는 뮤지컬	뮤지컬	17.04.14~ 17.05.14	서울	대학로아트원씨어터 3관(250)	18	2,324